

Talleres día Jueves 3°y 4° Medio

	Taller	Profesor a cargo	Descripción del taller	Módulos, temáticas u objetivos
1	Pádel	Eric León	El pádel es un juego de raquetas que se juega en parejas y cuyo objetivo principal es pasarle al oponente la pelota, haciendo que esta rebote primero una vez en el campo contrario. La pista donde se desarrolla este juego es un espacio delimitado por paredes, sobre las cuales también puede rebotar la pelota, una vez que haya rebotado primero en el campo contrario.	Objetivo del pádel: Al pádel se juega en parejas, al igual que en el tenis, hay dos campos y el juego consisten pasar la pelota al campo contrario teniendo que tocar la pelota en la superficie antes que cualquiera de las paredes, pero sí que permite cualquier rebote posterior en cualquier pared. El contrincante tendrá que devolver la bola antes del segundo bote. Material necesario: -Pala de pádel y zapatillas de pádel.
2	Lengua de señas	Ximena Castro	Incorpórate al taller de lengua de señas, el cual facilita la comunicación y la comprensión cultural entre las comunidades de personas sordas y oyentes. Junto con esto aprenderás a explorar el mundo de la comunidad sorda de manera visual y gestual, desarrollando habilidades de pensamiento crítico al conocer conceptos de inclusión, pérdida auditiva, entre otros.	- Identificar conceptos básicos sobre pérdida auditiva, sordera y sus características. - Aprender vocabulario básico en lengua de señas. - Instaurar en el taller la lengua de señas para los procesos comunicativos. - Determinar una comunicación efectiva con personas con discapacidad auditiva.
3	Fútbol varones	Sebastián Cavieres	Se espera que los estudiantes puedan mejorar sus habilidades técnicas y físicas del futbol, disputar de encuentros deportivos con responsabilidad y esfuerzo, y asumir roles como: proactividad participación activa y buena disposición en el desarrollo del taller.	1. Desarrollo las cualidades físicas y técnicas del deporte. 2. Presentación de los fundamentos técnicos del futbol 3. Encuentros deportivos. 4. Práctica y mejoramiento de las cualidades técnicas del deporte. 5. Encuentros deportivos (liguilla interna).
4	Expresión, comunicación oral y corporal	Carolina Henríquez	Este taller pretende fomentar la expresión de los y las estudiantes en cuanto a su comunicación corporal. En el primer semestre, se trabajará la expresión mediante la comunicación corporal, el movimiento y la representación. Este taller pretende fomentar la expresión Teatral mediante el movimiento, actuación, el uso de la máscara, y el conocimiento de la luz y su filmación en cámara.	1° semestre: Presentación del taller y la metodología de trabajo. La disciplina. Corporalidad y juego. El cuerpo como herramienta comunicacional / las emociones. Expresión colectiva en torno a las emociones. Trabajo colectivo de oratoria y expresividad. Trabajo en parejas. Diálogo en torno a problemáticas juveniles. Presentación de los diálogos. Personificación y trabajo colaborativo. Trabajo de personajes en grupo. Creación de historia, Personificación. Expresión corporal para apoyar el personaje. Expresión oral para interpretar su personaje. Ubicación espacial y trabajo colectivo. Ensayo con accesorios y vestuario. Filmación y Correcciones Presentación final. 2° semestre: La luz / según posición y fuentes. Experimentación con la luz. La Máscara. Historia y funciones, Nuestra máscara. Ocultar y aparentar. La máscara: Expresión creativa. Montaje creativo, filmación y correcciones. Presentación, Vocalización

				<p>Impostación de la voz y postura corporal. Dramatización realista, Dramatización expresionista Creación de obra, Aproximación al montaje colectivo / Definición de personajes. Preparación de la puesta en escena. Ensayo y filmación para correcciones. Actividad de retroalimentación, Actividad de Autoevaluación, Actividad de cierre anual.</p>
5	Ministerio musical	Cameron Souza	<p>La música y la fe se unen en un par en el taller de Ministerio Musical. Exploraremos la música popular cristiana para alabar a Dios en público y privado, integrando nuestras capacidades musicales con la ministración de la Palabra de Dios.</p>	<p>1. Presentación Musical Alumno/as desarrollarán la capacidad de... cantar en público en una variedad de estilos populares y doctos.</p> <p>2. Técnica Vocal/ Instrumental Alumno/as desarrollarán la capacidad de... cantar o tocar instrumentos con técnica adecuada.</p> <p>3. Presentación Pública Alumno/as desarrollarán la capacidad de... presentar en conjunto frente a un público siguiendo las normas de presentación en varios estilos musicales.</p> <p>4. Ministración Alumno/as desarrollarán la capacidad de... Ministran la Palabra de Dios públicamente en el contexto de alabanzas.</p>
6	Fútbol femenino	José Améstica	<p>Mejora tu rendimiento futbolístico individual y grupal mediante la ejecución de ejercicios generales y específicos. A través de estos mejorar en los aspectos actitudinales general del deporte.</p>	<p>1. Globalización e integración al deporte: Identificar aspectos fundamentales generales y específicos del fútbol, mediante ejemplos, profesionales, apoyo visual, etc. 2. Concepto general del juego: Reconocer las reglas generales, fundamentos básicos del juego. 3. Desarrollo técnico: Realizar ejercicios generales y específicos del fútbol para mejorar la performance deportiva. 4. Elementos tácticos: Desarrollar mediante las clases aspectos tácticos generales y sencillo que mejorará la eficiencia del deporte individual y Colectiva.</p>
7	Voleibol	José Gutiérrez	<p>Taller deportivo que aborda desde los fundamentos técnicos básicos (familiarización con el balón, toque de dedos, golpe de antebrazos y saque bajo) hasta fundamentos tácticos y arbitraje necesarios para poder desenvolverse en la realidad de juego.</p>	<p>1. Fundamentos técnicos básicos. 2. Reglamento. 3. Mini vóleibol. 4. Cualidades físicas del Voleibol. 5. Arbitraje. 6. Fundamentos tácticos. 7. Realidad de juego.</p>
8	Expresión corporal	Andrea Fuentes	<p>Aprender a utilizar el cuerpo, mediante gestos y movimientos acorde a los sentimientos, sensaciones y pensamientos. Desarrollando a nivel Social, cognitivo, motor y afectivo las habilidades humanas.</p>	<p>1. Conciencia Corporal: Es el conocimiento del cuerpo y de las Habilidades motrices Mediantes : El Movimiento Expresivo Experiencia Corporal Trabajo colaborativo y juegos. Dónde destacaron la Flexibilidad, la resistencia y su Potencia muscular. 2. Creatividad y Emocionalidad: Fomentar la creatividad a través de la Danza y el Teatro alentando a ser creadores de mensajes, historias y relatos.</p>