

Talleres día Martes 3° y 4° Básico

	Taller	Profesor a cargo	Descripción del taller	Módulos, temáticas u objetivos
1	Creaciones artísticas y manualidades	María José Carvajal	Taller destinado a conectar y explorar con la imaginación y creatividad, aprendiendo técnicas de pintura y manualidades en donde puedes reafirmar tus habilidades y talentos en un espacio amigable.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dibujo y pintura: Conocer y aplicar distintas técnicas de pintura. Creación de dibujos representar gráficamente personas, entornos y objetos. Color y sus combinaciones. 2. Expresión artísticas en pintura con texturas inspiradas en grandes expositores. Conocer a grandes expositores del arte y sus técnicas. Creaciones de artes inspiradas en las técnicas aprendidas. 3. Manualidades con diferentes materiales. Crear manualidades usando materiales de uso cotidiano. Creación de elementos nuevos y de distintas técnicas de decoración. 4. Manualidades con masa das. Se modelarán objetos decorativos, esculturas., figuras.
2	Patinaje	Natalia Pereira	Es un taller dedicado a nuestros estudiantes con la finalidad de potenciar el deporte y vida saludable además de ser un espacio recreación y diversión para los niños.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar el progreso de las capacidades y habilidades de los alumnos con respecto al nivel inicial: equilibrio, agilidad, coordinación, fuerza, elasticidad, velocidad, etc. 2. Aprender ejercicios y tareas para realizar de forma autónoma o en grupo. 3. Disfrutar de la actividad del patinaje, manteniendo relaciones positivas con sus compañeros y una sana actitud hacia el deporte, que enfoque a ocupar su tiempo libre en actividades deportivas. 4. Disfrutar de la práctica del patinaje, manteniendo relaciones de respeto y cooperación con sus compañeros. Conseguir que el alumno se ilusione y motive con los ejercicios y tareas de patinaje que se proponen.
3	Expresión Corporal	Andrea Fuentes	Aprender a utilizar el cuerpo, mediante gestos y movimientos acorde a los sentimientos, sensaciones y pensamientos. Desarrollando a nivel Social, cognitivo, motor y afectivo las habilidades Humanas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conciencia Corporal: Es el conocimiento del cuerpo y de las Habilidades motrices. Mediante el movimiento expresivo, experiencia corporal, trabajo colaborativo y juegos. Dónde se destaca la flexibilidad, la resistencia y su potencia muscular. 2. Creatividad y emocionalidad: Fomentar la creatividad a través de la danza y el teatro alentando a ser creadores de mensajes, historias y relatos.
4	Fútbol Mixto	Carlos Lobos	El taller está dirigido para estudiantes de tercero y cuarto básico para entregarles una experiencia guiada a los estudiantes en el fútbol, y así mejorar el	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acciones de ataque: conducción del balón, pases, control, tiro a portería. 2. Acciones defensivas: marcar individualmente, interceptar pases, entrada, utilización del cuerpo. 3. Realidad de juego en ventaja: aplicar las acciones ofensivas y defensivas en ventaja numérica 5 v/s 4. 4. Realidad de juego en desventaja: aplicar las acciones ofensivas y defensivas en ventaja numérica 4 v/s 5.

			rendimiento en tanto en acciones técnicas individuales como en acciones tácticas de equipo.	5. Mini-campeonatos: con equipos mixtos de 7 jugadores, en modalidad todos contra todos.
5	Flauta Dulce	Cameron Souza	¡Aquí comienza tu aventura musical! Si quieres tocar algún instrumento, flauta dulce es el lugar perfecto de donde comenzar. En el taller de flauta dulce trabajaremos en conjunto para avanzar en el sistema de Karate de Flautas para aprender canciones y así ganar cinturones. ¿Podrás alcanzar el cinturón negro?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación Musical: alumno/as desarrollarán la capacidad de tocar en público en una variedad de estilos populares y doctos. 2. Técnica Instrumental: alumno/as desarrollarán la capacidad de tocar la flauta dulce con técnica adecuada. 3. Presentación Pública: alumno/as desarrollarán la capacidad de presentar en conjunto frente a un público siguiendo las normas de presentación en varios estilos musicales. 4. Trabajo en Equipo: alumno/as desarrollarán la capacidad de enseñar a sus compañeros materias ya logradas para mejorar su entendimiento y desarrollar sus habilidades interpersonales.
6	Técnicas decorativas	Massiel Fuentes	<p>Este taller está orientado a aprender diferentes técnicas de pintura, usando variados formatos.</p> <p>En este taller aprenderás a pintar figuras en yeso tales como: figuras decorativas y maceteros pequeños, además pintaremos en tela imágenes y aprenderás a realizar pintura en diamante.</p> <p>La finalidad de este taller es desarrollar la creatividad y fortalecer la motricidad fina para tus propias pinturas decorativas en diferentes formatos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnicas de pinturas: reconocer técnicas de los diferentes formatos de pinturas. 2. Preparación de la figura y materiales: conocer los materiales a utilizar para comenzar la figura. Pintura en de yeso: limpiar la figura, lijarla para luego sellar y comenzar a pintar. Pintura en tela: definir el tamaño de la tela realizar dibujo sobre la tela. Pintura en diamante: conocer los materiales, preparar diseño y seleccionar los colores de los diamantes, para el diseño. 3. Pintar las figuras o diseños: Pintar la figura el diseño con la técnica correspondiente, ya sea pintura en yeso, pintura en tela y pintura en diamante (seleccionada por la profesora). 4. Presentación y exposición de pinturas realizadas: Realizar exposición de las pinturas realizadas, para mostrar las obras realizadas por los estudiantes.

Talleres día Jueves 3° y 4° Básico

	Taller	Profesor a cargo	Descripción del taller	Módulos, temáticas u objetivos
1	Experimental de música	Nathalie Mora	A través de la música, expresaremos, sensaciones, emociones e ideas que este arte les sugiere. Usaremos y exploraremos, diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). Cantaremos (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica vocal: aplicar al repertorio interpretado, técnicas de respiración, colocación de la voz y afinación. 2. Cuidado de la voz: conocen de la importancia y formas de cómo podemos cuidar nuestro instrumento vocal, la voz. 3. Expresión musical: por medio de interpretación instrumental y vocal, expresan ideas, formas y frases musicales. 4. Audición musical: por medio de la audición musical, conocen diverso y variado repertorio musical, de distintos estilos.
2	Expresión de técnicas artísticas	Fernanda Ibarra	En este taller podrás expresarte libremente, de manera creativa utilizando diferentes técnicas y materiales como arcilla, témperas, acuarelas, pintura en tela etc.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Puntillismo. Materiales: Micropen punta fina. 2. Customizar. Materiales: Una prenda (chaqueta, poleron, jeans, etc) que deseen customizar, pintura para tela (dos colores), pinceles, pegamento. 3. Vitral. Materiales: Dos láminas de cartulina negra, pegamento, tijeras, 10 láminas de papel celofán, patrón en blanco de un dibujo a elección. 4. Acuarelas. Materiales: Hoja de block blanca tamaño mediano, acuarelas, pinceles, paleta o recipiente para mezclar colores. Elige una de las 3 técnicas presentadas (bombilla, molde o servilletas) para crear un dibujo en base a acuarelas.
3	Pastoral Kids	Patricia Carreño	Durante la realización de este taller conocerás más a Dios y a su Palabra. De manera entretenida y lúdica.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confianza en Dios: fortalecer la confianza en Dios a través de las historias Bíblicas que se trabajarán. 2. ¿Puedo enojarme? Recordar que, necesitamos practicar ser lentos para hablar y dispuestos a escuchar. 3. Dios me restaura: recordar que restaurar quiere decir arreglar los errores, así que el único que puede hacerlo y está dispuesto a hacerlo es Dios. 4. Mi identidad en Cristo: comprender que nuestra identidad está basada en lo valioso que somos para Dios, y como quiere usarnos para sus propósitos.
4	Ecología	María Angélica Ugas	Desarrollar un enfoque conceptual e integrativo de la Ciencia de la Ecología tanto en la dimensión histórica evolutiva como experimental y en	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptos: reconocer conceptos asociados a la ecología y sus diferentes cambios. 2. Botánica: Entendida como el campo de la biología que estudia los vegetales. 3. Plantas: en biología, se denomina plantas a los organismos con células vegetales que poseen paredes celulares y se componen principalmente de celulosa.

			especial la que ella adquiere con la incorporación del hombre en el escenario ecológico y ambiental, desde el punto de vista histórico y reciente.	4.-Uso de las 3 R: la regla de las tres erres: Reducir, Reciclar y Reutilizar.
5	Folclore	Ximena Castro	Te invito a participar del taller de folclore, donde tendrás la posibilidad de adquirir conocimientos de bailes, música, arquitectura, gastronomía, artesanía, mitos y leyendas de las diferentes culturas de Chile; además, de los conocimientos teóricos y prácticos de las diversas formas la cueca.	Favorecer a los estudiantes instancias que permitan conocer, valorar, se identifiquen, relacionen, reconozcan e interpreten las danzas y cultura tradicional de nuestro país.
6	Escritura creativa: Lettering	Karen Mieres	El lettering es el arte de dibujar letras para crear palabras o frases. Las puedes utilizar para crear publicidad, cartas, afiches, y títulos llamativos para tus apuntes entre otras.	El objetivo del lettering es crear y dibujar cada letra de forma creativa, de manera individual, casi como si fuese un pequeño dibujo u obra de arte.